



JENNY LEE

Musique : "Jenny Lee" par Jason Allen

Chorégraphe : Frank Trace, Ohio, USA

Description : Country Line Dance, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant

Démarrer la danse sur les paroles

1-8 RIGHT DIAGONAL TOUCHES, STEP, POINT, STEP, POINT

- 1-2 Touche pointe pied D devant en diagonale à droite – Touche pointe D près de G
- 3-4 Touche pointe pied D devant en diagonale à droite – Touche pointe D près de G
- 5-6 Pas D devant – Touche pointe G à gauche
- 7-8 Pas G devant – Touche pointe D à droite

9-16 STEP BACK, POINT, STEP BACK, POINT, JAZZ BOX 1/4 TURN

- 1-2 Pas D en arrière – Touche pointe G à gauche
- 3-4 Pas G en arrière – Touche pointe D à droite
- 5-8 *Jazz Box 1/4 de tour* : Pas D croisé devant G – Pas G en arrière – 1/4 de tour à droite (appui sur G) et pas D à droite, Pas G près de D

17-24 SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP

- 1&2 *Shuffle avant D* : Pas D devant - & Pas G près de D – Pas D devant
- 3-4 *Rock Step avant G* : Pas G devant – Ramener poids du corps sur D
- 5&6 1/2 tour à gauche et Pas G devant - & Pas D près de G – Pas G devant
- 7-8 *Rock Step avant D* : Pas D devant – Ramener poids du corps sur G

25-32 ZIG ZAG BACK AND CLAP, HIP BUMPS RIGHT & LEFT

- 1-2 Pas D en arrière en diagonale à droite – Touche pointe G près de D + clap (taper des mains)
- 3-4 Pas G en arrière en diagonale à gauche – Touche pointe D près de G + clap
- 5-6 Pose D à droite + coup hanches à droite – Coup de hanches à droite
- 7-8 Coup de hanches à gauche – Coup de hanches à gauche + poids du corps sur G

REPRENDRE AU DEBUT et 😊 !